

Honorable Sra. Tamarit, consellera d'Educació, Cultura i Esport,

En l'actualitat, la Diputació de Castelló i el bisbat de Tortosa estan portant a terme la restauració i recuperació completa de les pintures fingides de l'església arxiprestal de Vinaròs, propietat del Bisbat. Aquesta restauració està en la segona fase, i final, després de finalitzar els treballs a la façana nord de manera exitosa en la primera fase.

Aquests treballs, finançats al 50% per les dos administracions anteriorment esmentades, es produeixen després que la Llum de les Imatges, fundació creada en el seu moment per la Generalitat Valenciana, ja actués en el temple de la nostra ciutat durant la legislatura 2011-2015 en la campanya «Pulchra Magistri. L'esplendor del Maestrat» conjuntament amb les poblacions de Culla, Catí i Benicarló.

En aquelles actuacions, a part de recuperar l'esplendor històric i artístic de l'interior del temple vinarossenc, es van traure a la llum les pintures fingides de l'exterior que, segons els experts, daten del segle XVIII. Un reclam cultural i també turístic que, en els anys posteriors va veure's malmés per l'aparició de fongs, humitats i elements que han anat minvant perillosament i considerablement el 50% de la façana nord i pràcticament el 90% de la façana est, la qual cosa ha posat en dubte la professionalitat i la rigorositat tècnica dels treballs d'aquell moment en l'exterior del temple, i han fet desaparèixer gran part dels estucats i arrebossats de la dita façana.

Segons els actuals tècnics que estan intervenint per recuperar les pintures, després d'obtenir tots els permisos oportuns de la Conselleria, l'anterior empresa no va aplicar la capa de líquid hidrofugant que hagués retardat l'aparició d'aquests elements i així haver conservat durant més temps les pintures i no haver d'intervenir d'urgència tal com s'està fent en l'actualitat per no perdre definitivament aquestes troballes.

És per això que, des de la Regidoria de Patrimoni de l'Ajuntament de Vinaròs, posem en coneixement de la Generalitat Valenciana, com a entitat pública subsidiària després de l'extinció de la fundació pública, i en concret de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport aquests fets per tal que s'esclarisca si hi ha hagut mala praxi professional o algun tipus d'irregularitat en l'execució dels treballs per part de l'empresa que requereixen la seua fiscalització i/o auditoria, considerant que s'ha posat en perill el patrimoni cultural valencià d'un temple monument historicoartístic nacional i catalogat com a BIC.

Sense més, i oferint la plena i total col·laboració del nostre ajuntament, reba una cordial salutació.

Marc Albella Esteller

Regidor de Patrimoni de l'Ajuntament de Vinaròs

DOCUMENT SIGNAT ELECTRÒNICAMENT

Exp. 9671/2022

