



**DAVE PYBUS
GROOVE QUARTET**

(Canadà-Catalunya)
JAZZ · FUNK

Divendres
24 de març

Oficina de Turisme
5€ - 20h

**TORI
SPARROWS**

(EUA-Catalunya)
AMERICANA · ROCK · BLUES

Divendres
31 de març

Oficina de Turisme
5€ - 20h

**DOC SCARLON'S
INTERNATIONAL ALLSTAR**

(EUA-Catalunya)
SWING JAZZ · JUMP BLUES
· HOT JAZZ AND NEW ORLEANS

Divendres
21 d'abril

Oficina de Turisme
5€ - 20h

**AEVER LESS
& DÖPPELANG**

(Ulldecona & La Ràpita)
MÚSICA ELECTRÒNICA · CLARINETS
+ TRAP I MÚSIQUES URBANES

Divendres
28 d'abril

Oficina de Turisme
5€ - 20h

**ALUE? Feat. JORDI PALLARÉS
& UBALDO**

(Amposta)
ELECTRÒNICA · CLÀSSICA CONTEMPORÀNIA
· AMBIENT + AMBIENT EXPERIMENTAL
· SOUNDSCAPES · NAPCORE

Dissabte
20 de maig

Església del convent
de les Monges Agustines
5€ - 20h

Organitza

Venda d'entrades

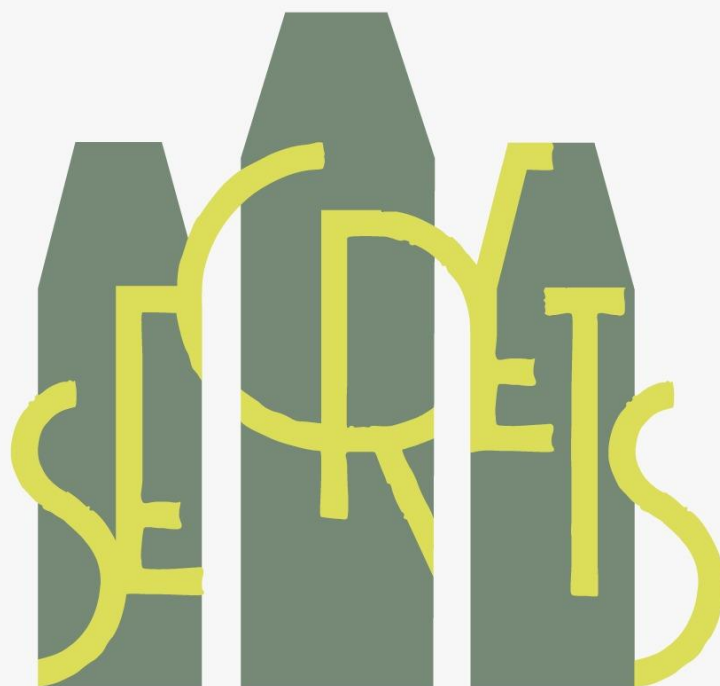


Amb el suport de:

Col·labora

Amb la garantia de:





Des de l'**Ajuntament d'Ulldecona** i **Turisme Ulldecona** presentem la 3a edició del cicle musical **SECRETS** amb un cartell on la qualitat i la diversitat musical continua sent el motor. La fantàstica sala polivalent de l'**Oficina de Turisme (Antic Molí de Cèsar Martinell)** acollirà 4 dels 5 concerts d'enguany, on podrem gaudir dels flamants directes de propostes tan dispars i a la vegada tan complementàries com el jazz/funk dels mestres de la **DAVE PYBUS GROOVE QUARTET**, la personalitat única de la **TORI SPARKS**, la màquina de swing/hotjazz del llegendari **DOC SCANLON'S INTERNACIONAL ALL STARS**, i el toc de frescor actual del les locals **AUVER LESS** i **Døpplegång** amb la seva proposta més urbana i contemporània.

I per 1a vegada traslladem la cloenda a un espai exòtic per a la música no-sacra com l'**església del Convent de les Monges Agustines** amb la presentació d'*àmbient* d'avantguarda dels projectes ampostins **ALUET** i **UBALDO**.

SECRETS pretén ser una finestra a la diversitat, a la riquesa musical d'arreu i on les escenes emergents del territori tinguin un paper important per a ser desgustades tant pel públic ja sensibilitzat com per públic curios.... obert, sensible. **L'Art, la Música, la creació com a part fonamental de l'espectre cultural de qualitat, sempre a disposició de TOTA la població i el territori.** Elements necessaris per a aportar qualitat, criteri, emoció i la felicitat mitjançant les infinites possibilitats de la música en el sentit més ampli.

Cicle organitzat per l'Ajuntament d'Ulldecona i amb la garantia de qualitat de les Jornades Musicals a l'Ermita de la Pietat

Divendres 24 de març a les 20h a l'Oficina de Turisme 5€

DAVE PYBUS GROOVE QUARTET

(Canadà-Catalunya) Jazz/funk

DAVE PYBUS
GROOVE QUARTET

Divendres
24 de març

Jazz/Funk

(Canadà-Catalunya)

Lloc: Oficina de Turisme

Preu: 5€

Hora: 20h



Venda d'entrades —————> turismeulldecona.cat/secrets/

Una banda de luxe, espontània, intensa i amb un directe contagiós replet de groove, una música que combina l'esperit del jazz amb ritmes populars de la música negra americana, desde el soul i el funk dels 60 i 70 fins el hip hop i R&B més actual.

Pybus Groove Quartet ens proposa una magistral fusió que ens permet assegurar-vos que passareu una nit genial amb quatre herois i pioners del jazz funk a Catalunya

<https://youtu.be/VEl4P8meULA>

Divendres 31 de març a les 20h a l'Oficina de Turisme 5€

TORI SPARKS

(EUA-Catalunya) Americana/rock/blues....

TORI
SPARKS

Divendres
31 de març

AMERICANA/ROCK/BLUES
(EUA-Catalunya)

Lloc: Oficina de Turisme
Preu: 5€
Hora: 20h



Venda d'entrades —————> turismeulldecona.cat/secrets/

Un honor gaudir de la presencia de la talentosa Tori Sparks en format trio. Una personalitat única; una força de la naturalesa que des del seu Chicago natal, passant per Nashville i multitud d'escenaris d'arreu del Món va arribar a Barcelona el 2011 per a desenvolupar una barreja d'estils única i arriscada. Als seus sons nadius com l'americana, el rock, el blues i el gospel se li sumen de forma inspiradament magistral uns tocs flamencs sorprenents que fan el seu estil únic. Una presencia escènica delicada i salvatge propulsada per una veu totalment envoltent i uns músics d'alt nivell, garantitzen que els seus discs i concerts siguin una experiència emocionant,... aventurera, intrigant i apassionada.

<https://www.youtube.com/watch?v=HEh6wsH8v2Y>

Divendres 21 d'abril a les 20h a l'Oficina de Turisme 5€

DOC SCANLON'S INTERNATIONAL ALLSTARS

(EUA-Catalunya) Swing Jazz, Jump Blues, Hot Jazz and New Orleans

DOC SCANLON'S INTERNATIONAL ALLSTAR

Divendres
21 d'abril

SWING JAZZ/JUMP BLUES/HOT JAZZ AND NEW ORLEANS
(EUA-Catalunya)

Lloc: Oficina de Turisme

Preu: 5€

Hora: 20h



Venda d'entrades —————> turismeulldecona.cat/secrets/

Dixieland, Hot Swing, i sabor de la vella New Orleans es el que ens brinda aquesta molt divertida banda capitanejada pel contrabaixista i cantant nord-americà Doc Scanlon acompanyat d'experts i coneguts músics de casa nostra i de algú que altra indret, la interactivitat amb el públic, el ball i la diversió están més que assegurats amb ells

https://youtu.be/o_4lkd7-yMk

Divendres 28 d'abril a les 20h a l'Oficina de Turisme 5€

AEVER WESS & DØPPLEBANG

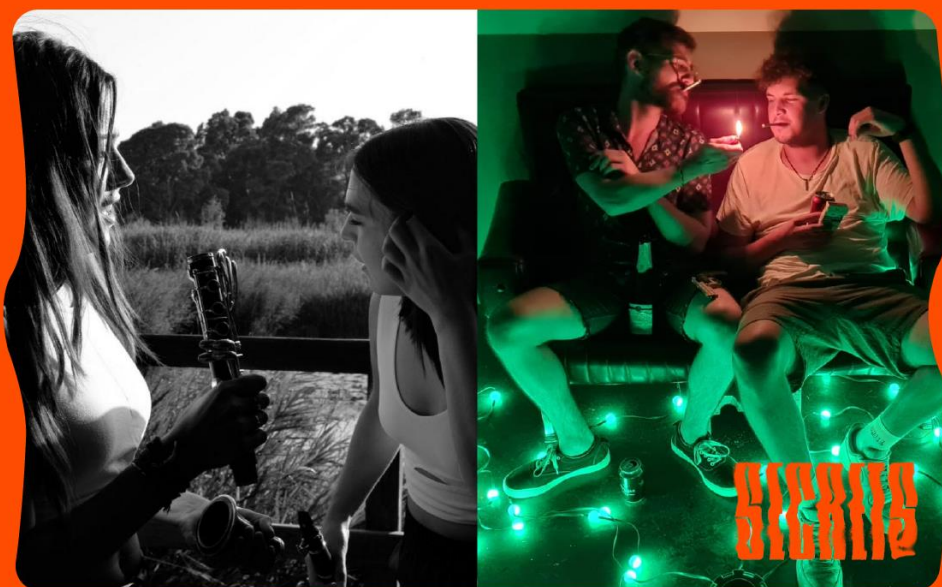
Divendres
28 d'abril

Música electrònica/Clarinetes + Trap i Músiques Urbanes
(Ulldecona & La Ràpita)

Lloc: Oficina de Turisme

Preu: 5€

Hora: 20h



Venda d'entrades —————> turismeulldecona.cat/secrets/

AUVER LESS

(Ulldecona-La Ràpita) Música electrònica i clarinets

Dues joves artistes del territori que van començar al Conservatori de Música de Tortosa i van continuar-los a l'ESMUC. Entre la sonologia i la pedagogia del clarinet, es van retrobar arrel del projecte final de carrera i han arrencat una col·laboració que cristalitza ara i que fluctua entre la contemporània i l'experimental amb un fort component de processament electrònic del so.

<https://auverless.wixsite.com/auverless>

<https://soundcloud.com/marllapis>

Døpplegång

(Ulldecona) Trap/Músiques urbanes

Col·lectiu de música urbana d'Ulldecona, Døpplegång es defineix com "la nit i el dia, pura electricitat i l'apatia més densa, un pet a la sala d'espera, la carn a Setmana Santa, agafar el paraigües quan ve la fi del món, la puta peste i els millors, la música que t'esperes i la que no". No els falten ganes! Dos dels seus artistes, YoungBoby i Vierr, amb un flow sempre dinàmic que pot variar tant d'estil i de velocitat com d'idioma.

ALUET Feat. JORDI PALLARÉS & UBALDO

Dissabte
20 de maig

Electrònica/Clàssica contemporània/Ambient
+ Ambient experimental/Soundscapes/Napcore

(Amposta)

Lloc: Església del convent de les Monges Agustines

Preu: 5€

Hora: 20h



Venda d'entrades —————> turismeulldecona.cat/secrets/

ALUET feat. Jordi Pallarés

(Amposta) Electrònica/clàssica contemporània/ambient

ALUET és el projecte personal de l'experimentat pianista ampostí Josep Vidal. Aluet també és el nom d'una solitaria i bucòlica platja del Delta de l'Ebre; un indret tan fràgil, inhòspitament desèrtic i captivador com les melodies minimalistes que emanen d'aquest interessantíssim projecte. Música envoltent, assossegada, loops hipnòtics, hedonisme sonor, paisatges bucòlics, experimentació que reflexa moments de la vida de l'autor Lo sintètic,... orgànic, lo clàssic i lo contemporani,... agermanats de forma magistral en un nou treball, via TUTU Records i que mostra la bona salut musical d'uns artistes reflexats en un territori que sense complexos, va més enllà en la creació. Per a amants de Nils Frahm, Olafur Arnalds o B. Eno. Per al concert estarà acompanyat pel bateria Jordi Pallarés, cello i viola .

<https://www.youtube.com/watch?v=011c970-yvA>

UBALDO

(Amposta) Ambient experimental/sounscapes/napcore

UBALDO és el projecte principal del multi-instrumentista ampostí únic en el seu gènere, hiperactiu i inquiet, creativament incontenible i cada dia més inspirat.... Andreu S. Compta ja amb una sòlida carrera farcida de col·laboracions amb projectes d'una qualitat indiscutible arreu del Món. Sense por a perdre's, l'artista cavalca sempre mirant endavant en la recerca de lo inesperat i amb UBALDO es retroba projectant-se cap a un infinit de soundscapes hipnòtics carregats de frustracions, anhels i paisatges oníricament expansius, a la vegada que orgànics. Presenta el seu 4rt treball *"la nit és fosca, però estic bé"* una evolució imparable on l'ambient experimental penetra suau i càlidament en l'oient a mode de teletransportació vaporosa cap a móns estranyament ingràvids.... propers.... fluïnt líquidament.

<https://open.spotify.com/artist/4gE3moa3VLhHqUrm1Rw5l3?si=yiNwlf6sRLGA17Kzk5Dwqg>