



TARROB CULTURAL

ESPECTACLES PROFESSIONALS

AJUNTAMENT DE VINARÒS 2025

TARUNOR CULTURAL

ESPECTACLES PROFESSIONALS

DIUMENGE
07
SETEMBRE



El viaje del monstruo fiero

Companyia:

Rafael Álvarez, el Brujo

Lloc: Auditori Municipal

Hora: 20.00 h

Preu: 5 €

Abonament Circuit Cultural

Idioma: Castellà

Públic: Tots els públics

nodrint-se de la bellesa i saviesa d'aquests autors.

L'espectacle, enriquit amb música en viu, cerca connectar amb el públic a través de l'emoció i l'humor, i transmetre l'amor de l'artista per la literatura clàssica.

Sinopsi

L'actor explora la seua pròpia trajectòria artística, connectant amb autors del Segle d'Or espanyol com Cervantes, Quevedo, Santa Teresa de Jesús i San Juan de la Cruz.

A través de monòlegs, poemes i reflexions, el Brujo es presenta com un "monstre fer", un bululú que ha recorregut els escenaris,

Fitxa artística

Intèrpret: Rafael Álvarez, el Brujo

Música en directe: Javier Alejano

Direcció i versió: Rafael Álvarez, el Brujo

Escenografia: Equip Escenogràfic PEB

Il·luminació: Miguel Ángel Camacho

Vestuari: Georgina Moustellier

Cap tècnic: Oskar Adiego

DIVENDRES
12
SETEMBRE

FESTIVAL DE CIRC ARRISCARTE



Cercavila inaugural

LA GRAN FESTA DEL CIRC!!!!

Companyia:

Sargantana Produccions

Lloc: Carrer Major i Mercat

Hora: De 18.00 a 20.00 h

Sinopsi

Ens trobem en una plaça, una plaça qualsevol i al mateix temps, única. Com els seus habitants. Una plaça plena de veïns on tots es coneixen, es miren, es comparen. Avui, com qualsevol dia, és un dia especial. Alba, Jordi, Enric i Laura es trobaran i compartiran amb nosaltres un trosset de les seues vides.

DISSABTE

13

SETEMBRE

FESTIVAL DE CIRC ARRISCARTE



Taller d'introducció al circ

MALABARS, EQUILIBRIS, CLOWN...

Lloc: Biblioplatja.

Passeig de Colom

Hora: D'11.00 a 13.30 h

Públic: Familiar de
3 a 12 anys

Duració: 120 minuts

Sinopsi

Vine a tocar el circ amb les mans!
Una activitat lúdica on descobrir
els elements del circ mitjançant el
joc i l'experimentació.

Coneixerem les tècniques bàsiques
dels malabars, les acrobàcies i els
equilibris en un ambient divertit i
participatiu.

Tot el món pot ser artista per un
dia!

DISSABTE

13

SETEMBRE

FESTIVAL DE CIRC ARRISCARTE



Save the temazo

Companyia:

Collectiu F.R.E.N.È.T.I.C.

Lloc: Pèrgola del passeig de Colom

Hora: 19.00 h

Idioma: Valencià i castellà

Públic: Tots els públics

realitzant el rodatge d'un vídeo promocional on el públic participa actiuament.

Trapezis, dansa vertical, equilibris impossibles... tota una sèrie d'experiències que fan estremir la percepció de la realitat.

Sinopsi

A mig camí entre la realitat i la ficció, entre el teatre i el circ, el Collectiu F.R.E.N.È.T.I.C presenta una ONG molt particular.

Save the Temazo és una ONG que investiga les interrelacions entre la música, les emocions i la festa en general. Per a difondre tan noble labor, la delegació de Circ està

Fitxa artística

Idea i creació:

Collectiu F.R.E.N.È.T.I.C

Direcció: Jimena Cavaletti

Intèrprets: Gonzalo Fernández, Raúl García, Suso Imbernón, Matías Marré, Marilén Ribot

Escenografia:

Collectiu F.R.E.N.È.T.I.C

Vestuari: Sara Recatalà

DIJOURS
18
SETEMBRE

FESTIVAL DE CIRC ARRISCARTE



Rube

Companyia:

Alodeyá Circo Danza

Lloc: Auditori Municipal

Hora: 20.00 h

Preu: 3 €

Abonament Circuit Cultural

Públic: Tots els públics

Sinopsi:

Una màquina de Rube Goldberg que desencadena sorprenents i divertits efectes dominó, serà muntada sobre l'escenari a poc a poc durant l'espectacle. Aquesta és la trama. Quan veges volar els objectes, pensa que el secret està en la física.

Mouiments hipnòtics dels malabars amb tubs imantats, pilotes, diàbolos i maces de llum programades al mil·lisegon formen un espectacle basat en les lleis de la física dut a terme per dos enginyers amb gairebé vint anys de trajectòria escènica. Física i circ es fonen amb l'humor per posar en escena *Rube*.

Fitxa artística

Direcció: David Ardid

Autors: Eduardo Lostal, Ignacio Pons i David Ardid

Intèrprets: Ignacio Pons i Eduardo Lostal

DIVENDRES

19

SETEMBRE

FESTIVAL DE CIRC ARRISCARTE



Mar, o cómo sobrevivir a un tsunami

Companyia: Rebe al rebés

Lloc: Auditori Municipal

Hora: 20.00 h

Preu: 5 €

Abonament Circuit Cultural

Públic: A partir de 12 anys, joves i adults

Sinopsi

Mar, o cómo sobrevivir a un tsunami és gairebé una tragicomèdia. Un espectacle honest que se submergeix en una mar de cordes com qui navega pels records, i que s'enfronta a emocions en calma absoluta i en forta maror. Com sobreviure al buit que deixen els que ja no estan? No sabem com. Només que la vida passa. A vegades per soleà, unes altres per *bulería*. En aquesta peça es dilueixen els conceptes del teatre físic, el circ, la música en directe i la plàstica escènica en un ritual gairebé humorístic, gairebé poètic, gairebé flamenc i gairebé

dramàtic. *Mar, o cómo sobrevivir a un tsunami* és un viatge entre l'humor absurd i el drama, un acte de rebellia enfront del tabú de parlar sobre la mort. És un acte de resiliència. Un homenatge.

Fitxa artística

Direcció: Ana Donoso Mora

Autoria: Rebe al Rebes, Ana Donoso Mora i Javier Prieto

Intèrprets: Rebeca Pérez i Javier Prieto

Premis

Millor Música original – Talía 2024

Millor espectacle nocturn – Feten 2024
Premi Lorca al Millor Espectacle de Circ 2024

Premi PACA de Circ d'Andalusia 2023 a la Millor Interpretació: Rebeca Pérez
Menció Especial del Jurat – Panorama Circada 2021 (peça breu)

DISSABTE

20

SETEMBRE

FESTIVAL DE CIRC ARRISCARTE



Llar

Companyia: Federico Menini

Lloc: Auditori Municipal

Hora: 20.00 h

Preu: 3 €

Abonament Circuit Cultural

Públic: Tots els públics

Sinopsi:

Llar és la trobada de l'arquitectura i les arts circenses amb la fusta com a protagonista. La cerca i construcció d'un refugi, un estatge, una barraca, l'espai on un habita i se sent seguretat i calma. El malabarista construeix mitjançant equilibris d'elements de fusta per a arribar a l'estabilitat dels elements creant així un llenguatge

propi ple de sorpreses. Aquest espectacle és el resultat d'un llarg procés de recerca i experimentació. La inspiració de la qual ha vingut principalment de les diferents disciplines artístiques. Es tracta d'un espectacle original, únic i innovador per a tots els públics que combina humor, originalitat, ritme i depurada tècnica de malabars.

Fitxa artística

Direcció: Lucas Escobedo

Autoria: Federico Menini,
Jose Monreal, Lucas Escobedo

Intèrprets: Federico Menini

DIUMENGE

21

SETEMBRE

FESTIVAL DE CIRC ARRISCARTE



Xpectro

Companyia: Zen del Sur

Lloc: Auditori Municipal

Hora: 20.00 h

Preu: 3 €

Abonament Circuit Cultural

Públic: Tots els públics

Sinopsi:

Xpectro és un espectacle multidisciplinari que ens convida a endinsar-nos en un univers creatiu i emocionant.

L'acció es desenvolupa en un lloc recòndit de la ment de dos éssers que encarnen en els seus cossos trets de persones amb un determinat trastorn o neurodivergència i que atresoren en el seu interior reminiscències i ferides del passat.

Els personatges trobaran, a través del circ, la dansa i la música,

un punt de trobada on poder expressar-se, comunicar-se, afrontar desafiaments i oferir a l'espectador una mirada reflexiva cap a la diversitat.

Una obra poètica, sensible i commovedora on convergeixen diferents llenguatges de moviment contemporani fusionats amb música en directe.

Fitxa artística

Direcció: Carlos López Aragó

Autoria: Carlos López Aragó i Noemí Pareja Muñoz

Intèrprets: Carlos López Aragó i Noemí Pareja Muñoz

DIUMENGE
28
SETEMBRE



Lucretia Borgia

ENTRE LA HISTÒRIA, EL MITE I LA LLEGENDA

Companyia:

Capella de Ministrers

Lloc: Auditori Municipal

Hora: 19.30 h

Preu: 5 € Abonament Circuit Cultural

Sinopsi

Tot bon melòman associa el nom de Lucrècia Borja al de Gaetano Donizetti i la seua «òpera seriosa» *Lucrezia Borgia*, amb llibret de F. Romani basat en l'obra homònima de Víctor Hugo, que va ser estrenada en el Teatre de la Scala de Milà al desembre de 1833. El programa de concert que presenta Capella de Ministrers es basa en la música coetània a Lucrècia i ens mostra la seua humanitat, intentant alliberar-la del

clixé de dona dissoluta i incestuosa, submergint-la en el context històric i en la vida quotidiana de la seua època.

Amb aquestes músiques es viu en primera persona la fascinació de les corts renaixentistes italianes, el naixement a Roma de Lucrècia en 1480, les bodes amb Giovanni Sforza, Alfons d'Aragó i Alfons d'Este, i les relacions amb Pietro Bembo, Isabella i la cort de Ferrara. Lucrècia Borja, una dona del Renaixement. Una vida entre la història, el mite i la llegenda.

Fitxa artística

Intèrprets: Elia Casanova, veu.

Carles Magraner, viola d'arc i Robert Cases, guitarra renaixentista i viola

Direcció: Carles Magraner

L'Ajuntament de Vinaròs es reserva el dret d'efectuar canvis en la programació.

L'aforament de l'auditori és limitat. No s'hi podrà accedir sense entrada.

Una vegada començat l'espectacle, no es podrà accedir a la sala.

Només es podrà pagar amb targeta de crèdit.

ABONAMENT

Abonament infantil: 3 obres 7 €

Abonament Adult: 3 obres 12 €

Venda d'abonaments:

del 2 al 6 de setembre
a l'auditori de 18.00 a 21.00 hores
de dimarts a diumenge
També dissabte al matí
de 10.00 a 13.00 hores

Venda d'entrades:

a partir del dissabte 6 a les 18.00 hores
fins a les 21.00 h

Les entrades de cada obra, s'han de comprar la setmana anterior a l'obra i el mateix dia, una hora abans.

CARNET JOVE 4 €

